

BRUNO OLLÉ

ESP.

Barcelona, España -1983
Artista visual.

Actualmente trabaja entre Barcelona y Madrid.

El trabajo artístico de Bruno Ollé explora distintos medios como; pintura, instalación, vídeo, cine, ilustración, entre otros.

Ha participado en varias exposiciones colectivas y realizado dos exposiciones individuales; presentando su trabajo en: Barcelona, Bolonia, Venecia, Bogotá, Salamanca y Madrid.

Su pintura utiliza todo tipo de materiales y técnicas, desde pintar con silicona y pasta de dientes, hasta crear objetos con cuchillas, cajas de fruta o pelo de caballo.

En sus instalaciones podemos destacar las series: Artefactos, objetos o anti-esculturas. Algunos de los trabajos en vídeo o cine en los que ha participado son: "No time to loose", "Enhebrado y muerto", "Pequeñeces" y "Estudio para retrato de un cuerpo ausente".

Es miembro fundador del Grupo Parashuts, grupo creado en 2003 por artistas de varias disciplinas como: pintura, música, cine, vídeo, danza, o teatro.

Actualmente trabaja en un proyecto que involucra además de las disciplinas ya mencionadas a la danza contemporánea, dicho trabajo se realiza junto a Nikita Routchenko y Elena Alonso teniendo como primer resultado la danza-instalación "Estudio para retrato de un cuerpo ausente", éste trabajo se basa en el diálogo, la búsqueda y la experimentación de estos tres artistas sobre el amplio concepto de la ausencia. Una propuesta para que nos refugiamos en el silencio y la propia intimidad frente al ruido y las exigencias de la sociedad contemporánea.